



PA Series

簡易PAシステム

PA10 / 4

PA12 / 6

USER'S MANUAL
日本語版



株式会社 サウンドハウス
〒286-0825 千葉県成田市新泉14-3
TEL:0476(89)1111 FAX:0476(89)2222
<http://www.soundhouse.co.jp> shop@soundhouse.co.jp

目次

はじめに	3
使用上のご注意	3
接続.....	4
フロントパネル	5
リアパネル.....	7
仕様.....	8

はじめに

この度は Classic Pro PA セットをお買い上げいただき、誠に有難うございます。製品の性能をフルに活用し、末永くお使いいただくためにこの取扱説明書を必ずお読みください。なお、本書が保証書となりますのでお読みになった後は大切に保存してください。

使用上のご注意

- この取扱説明書にしたがって操作してください。
- 水には大変弱いので、雨などがかからないよう十分ご注意ください。
- 内部には精密な電子部品が多数実装されています。移動および輸送時には大きな衝撃が加わらないようにしてください。
- 本機の設置場所は直射日光の当たる場所やストーブの直前など、高温になりやすい場所を避け、なるべく通気性の良い場所でご使用ください。
- 定格電圧 AC100V、50/60Hz でご使用ください。
- 電源コードは機材への挟みこみなど、無理な力が加わらないよう、ご注意ください。
- 故障や感電事故を防止するとともに、性能を維持する為にもケースを開けて内部に触れたりしないでください。修理が必要なときには販売店、もしくは正規代理店までお問合せください。

PA10/4 パッケージ内容

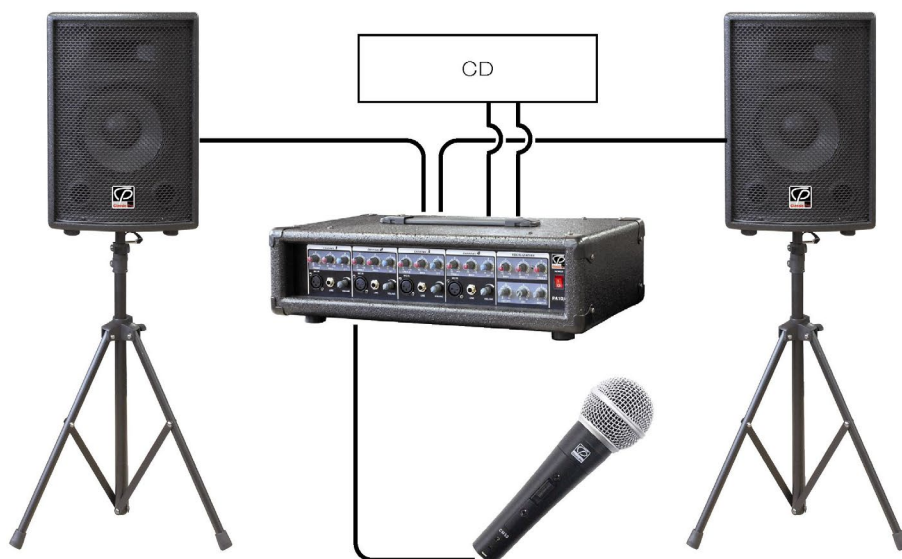
- 10 インチウーハー搭載、2 ウェイスピーカー×2 本
- スピーカースタンド×2 本
- 4 チャンネル・パワードミキサー
- ダイナミックマイク×1 本
- 6m XLR マイクケーブル×1 本
- 10m スピーカーケーブル×2 本

PA12/6 パッケージ内容

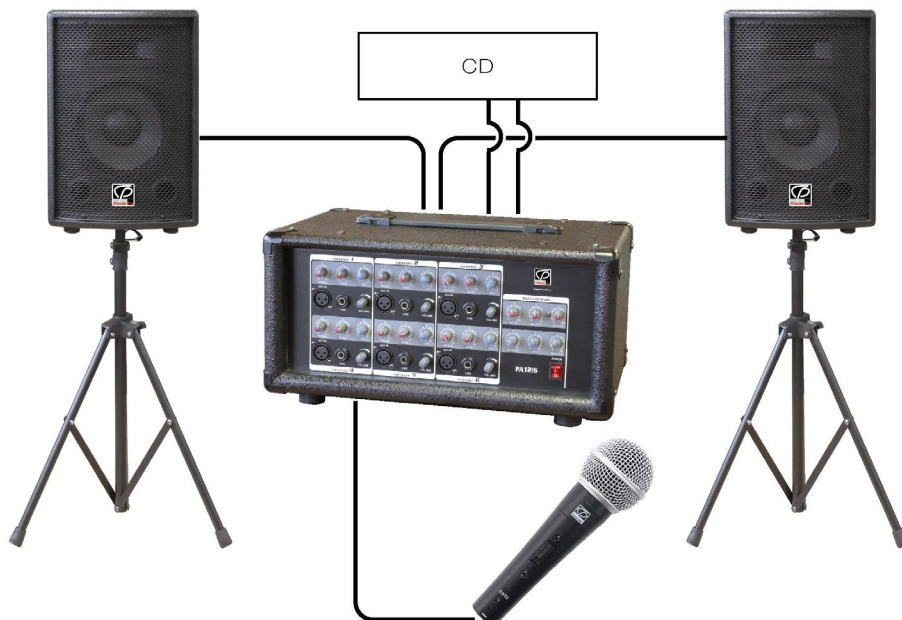
- 12 インチウーハー搭載、2 ウェイスピーカー×2 本
- スピーカースタンド×2 本
- 6 チャンネル・パワードミキサー
- ダイナミックマイク×1 本
- 6m XLR マイクケーブル×1 本
- 10m スピーカーケーブル×2 本

接続

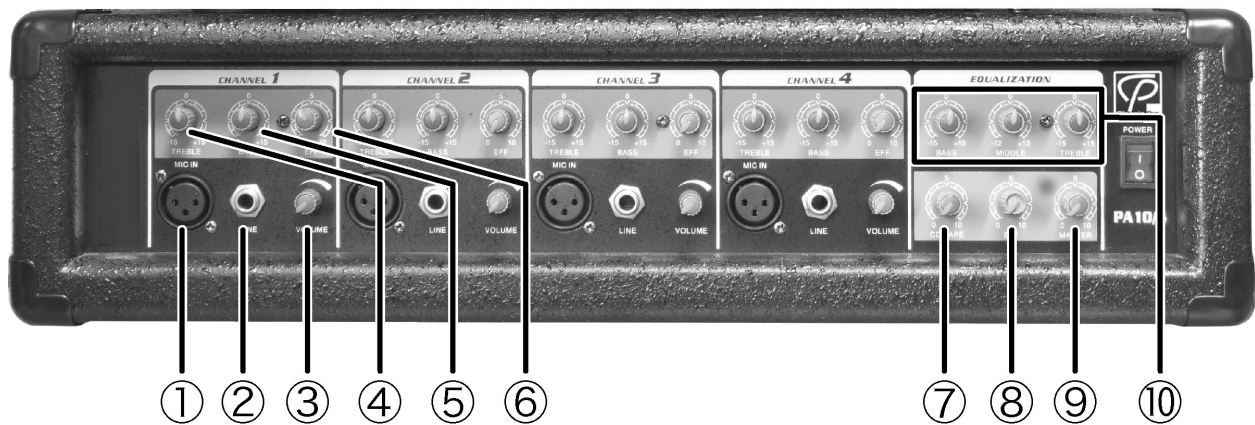
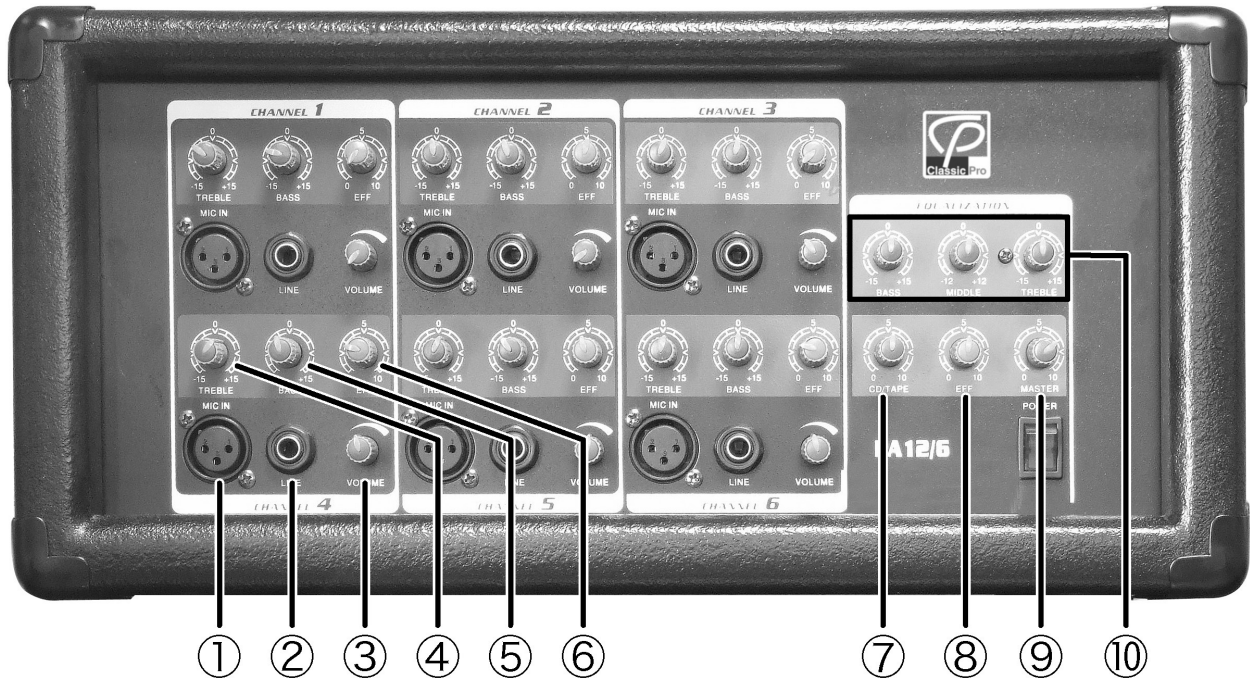
PA10/4接続方法



PA12/6接続方法



フロントパネル



1) MIC 入力

マイクを入力する際はこの端子を使います。

2) LINE 入力

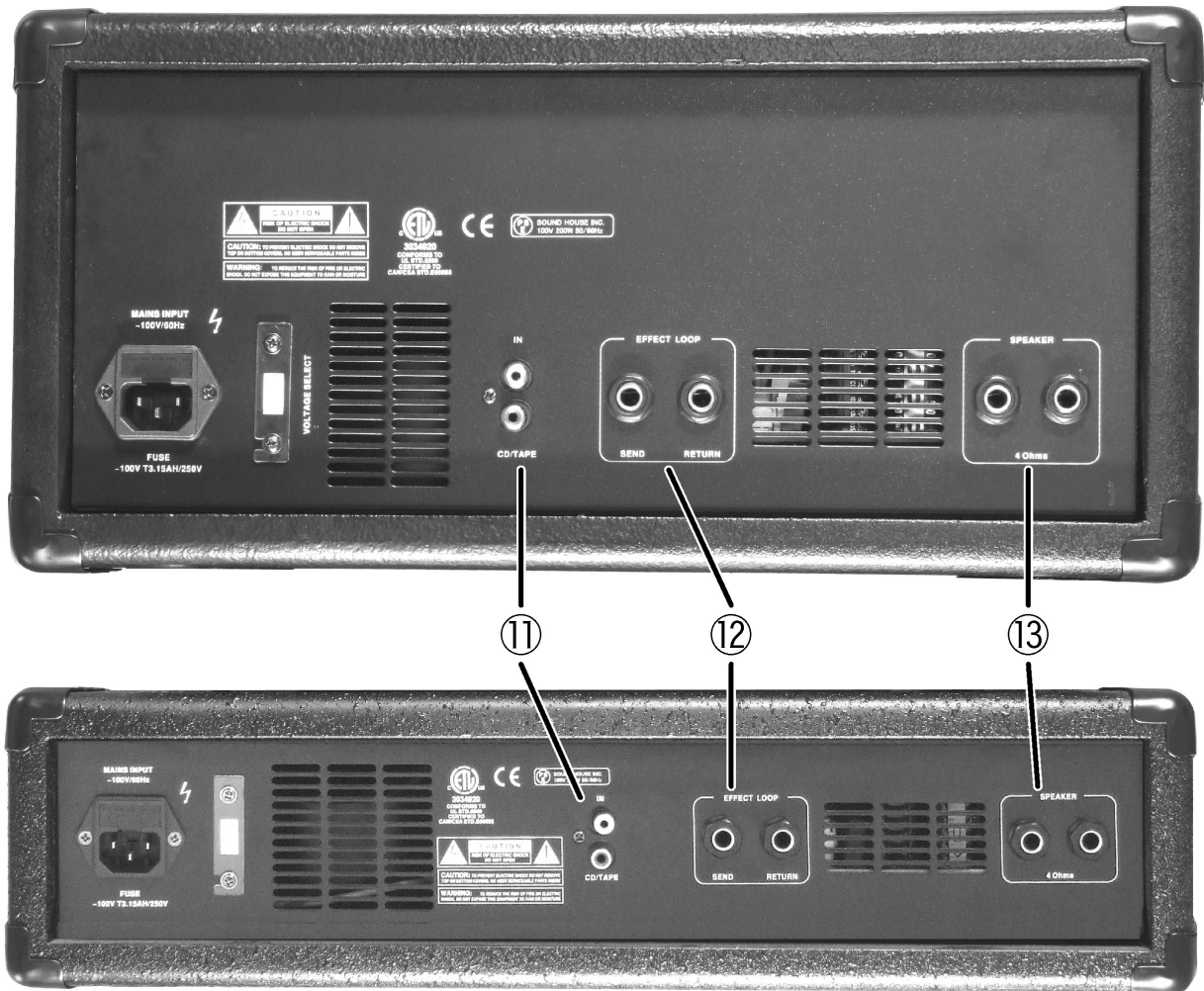
ラインレベル信号の入力にはこの端子を使います。ここにマイクを接続しても音量が上がリません。

3) VOLUME

入力チャンネルの音量を調整します。

- 4) TREBLE
高域の音質を調整をします。
- 5) BASS
低域の音質を調整をします。
- 6) EFF
内蔵ディレイに送る音量を調整します。
- 7) CD/TAPE
リアパネルの CD/TAPE に入力された信号の音量を調整します。
- 8) MASTER EFF
内蔵ディレイの最終的な音量を調整します。
- 9) MASTER VOLUME
最終ミックスの音量を調整します。
- 10) MASTER EQ
最終ミックスの音質を調整する 3 バンドのイコライザーです。

リアパネル



11) CD/TAPE 入力

CD デッキ、もしくはテープデッキからの出力を接続します。

12) EFFECT LOOP

外部イコライザーやコンプレッサー等のダイナミックプロセッサーを接続できます。インサートタイプの為、SEND で出力した信号は RETURN に戻さないと音が出ません。

13) SPEAKER OUT

付属スピーカーに接続します。

仕様

	PA10/4	PA12/6
入力チャンネル	4	6
アンプ出力	75W+75W(モノラル 2 系統)	
周波数特性	20Hz~20kHz ≤ 1dB	
THD	≤0.075%	
ノイズ	≤-114 dB	
消費電力	200W	450W
スピーカー	10 インチ、2 ウェイ	12 インチ、2 ウェイ
許容入力	150W	
インピーダンス	4Ω	
ミキサー寸法・重量	47.5W × 12H × 26Dcm、9kg	40.5W × 21H × 26.5Dcm、9kg
スピーカー寸法・重量	36.5W × 52H × 30Dcm、14.5kg (1 本)	41.5W × 60H × 39Dcm、20kg (1 本)